



## FEI DRESSUR PROGRAM 13.02.2026 (80 m x 40 m)

	CAI3* HP1	Senior H/P 1-spand Version 02.2026	Kusk nr. _____		Navn:
		Øvelse	Bedømmelse af		Bemærkninger
1	AX  XCM	Indkørsel i samlet galop  Samlet trav	Kørsel ligepå midterlinien, Bæring, samling, takt "op af Bakke" form, smidighed, og kadence Overgang til samlet trav, bæring, bøjning og kontakt		
2	MXK  KAF	Øget Trav  Arbejdstrav	Overgang til øget trav, øget skridtlængde og form, bæring, takt og ligeud retning Overgang til arbejds trav, bøjning, fremsøgning, god haseaktion, smidighed		
3	F FB	Samlet trav Versade	Overgang til samlet trav, bæring, takt og balance, konstant bøjning t.v. indvendigt bagben følger samme spor som udvendigt forben, kontrol over skuldrene		
4	B  BM	Samlæet trav, volte t.v. 15m  Øget trav	Smidighed, bøjning, nøjagtighed, bæring Overgang til øget trav, bæring, takt, øget skridtlængde og form, balance		
5	MCHS	Arbejdstrav	Overgang til arbejds trav, bøjning, kontakt, bæring, god haseaktion		
6	SEX  X	Samlet trav  Parade, kusken på midterlinjen, stilstand 8 sek.	Overgang til samlet trav, bæring, kvalitet af samling, bøjning, Overgang til parade, stilstand, står lige, forbliver til biddet.		
7	X  XBP	Rykning 5 skridt  Samlet trav	Takt, lydighed, til biddet, kvalitet af diagonale skridt, ligeud rettet, Overgang til samlet trav, bæring, kvalitet af samling, bøjning		
8	IPFA AK	Samlet trav arbejds trav	Bæring, kvalitet af samling, bøjning Overgang til arbejds trav, bøjning, kontakt, bæring, god haseaktion		
9	LK KE	Samlet trav Versade	Overgang til samlet trav, bæring, takt og balance, konstant bøjning t.h. indvendigt bagben følger samme spor som udvendigt forben, kontrol over skuldrene.		
10	E  EH  HC	Samlet trav, volte t.h. 15m  Øget trav  Samlet trav	Smidighed, bøjning, nøjagtighed og bæring. Overgang til øget trav, øget skridtlængde og form, bæring, takt, balance, kvalitet af skridt Overgang til samlet trav, bæring, bøjning og kvalitet af samling		
11	CM MI	Øget skridt Øget skridt ½ slange gangs bue t.h.	Overgang til øget skridt, Regelmæssighed, kvalitet af skridt, kontakt, fremsøgning mod biddet, over trædning, energi, skulderfrihed		
12	IH	Samlet trav, ½ slange gangs bue t.h.	Overgang til samlet trav, balance, nøjagtighed, kontakt, bæring, kvalitet af samling		
13	HCM	Samlet galop t.h.	Overgang til samlet galop "op af bakke" form, bæring, takt, kadence		
14	MF  FA	Øget Galop t.h.  Samlet galop t.h.	Overgang til øget galop, bæring, øgning af skridtlængde og form, lige ud retning, Nøjagtighed i overgang til samlet galop, takt, bæring, bøjning, "op af bakke" form, Kadence		
15	AL  L	Samlet galop t.h. ½ slange gangs bue 25m t.h.. Skift til venstregalop gennem 3-5 travtrin	Bøjning, bæring, kontakt, balance, kvalitet af samling, kadence Overgang, kvalitet af travskridt, nøjagtighed, kontakt, "op af bakke"		
16	LB  L	Samlet galop t.v. ½ slange gangs bue t.v. Volte t.v. 15m	Balance og ro takt, bæring, bøjning, og kadence. Nøjagtighed, bøjning bæring, "op af bakken", kadence		

17	BI I	Samlet galop t.v. 2 slangegangsbue t.v. Skift til højre galop gennem 3-5 travtrin	Takt og kadence, bøjning  Overgange, kvalitet af travskridt, nøjagtighed, kontakt, "op af bakke"		
18	IC C	Samlet galop t.h. Slangegangsbue t.h. 25 m Volte t.h. 15 m	Balance og ro, takt, bæring og kadence, nøjagtighed, "op af bakke", bøjning		
19	CMR	Samlet trav	Overgang til samlet trav, bæring, kvalitet af samling, kadence		
20	RV  VK	Øget trav  Samlet trav	Overgang, øgning af skridtlængde og form, bæring, ligeudretning, takt og balance Overgang til samlet trav		
21	KAI	Arbejdes galop t.v.	Overgang til arbejds galop, balance, haseaktion, fremadsøgning og bæring		
22	IG G	Samlet trav  Parade og Hilsen	Overgang til samlet trav, lydighed, ligeudretning Overgang til parade, ligeudrettet, står lige, stilstand, til biddet.		

Udkørsel i arbejdst trav

Generelle karakterer

23		Kusk	Brug af hjælpemidler, håndtering af tøjler og pisk, placering på boksen, nøjagtighed af figurer og overgange. Karakteren skal afspejle det ensartede niveau af nøjagtighed og kvalitet af overgangene.		
24		Generelt indtryk og Præsentation	Atletens og grooms, udseende, korrekthed, renlighed i harmoni med seletøj og vogn. Kondition, passende og tilstand, et afbalanceret billede af den samlede opstilling.		
		Max. Points 260 (Koefficient 0,666)	Subtotal		

Alle dommers point vil blive lagt sammen, ganget med 0,666, divideret med antal dommere og herefter trukket fra 160, hvilket giver kuskens strafpoint, hvortil skal lægges de strafpoint, som overdommeren har tildelt.

**Fejl bane, u lydighed og nedstigning af grooms**

(Skal kun udfyldes på overdommerens skema)

1. gang 5 strafpoint \_\_\_\_\_

2. gang 10 strafpoint \_\_\_\_\_

3. gang Udelukkelse \_\_\_\_\_

Andre strafpoint \_\_\_\_\_

Bemærkninger

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Dommers underskrift

\_\_\_\_\_

Bogstav

\_\_\_\_\_

Overdommers underskrift