



Update on 02.03.2022 (coefficient)

FEI DRESSUR PROGRAM NY 3* HP1 2021 (80 m x 40 m)

3* HP1 2021		HP 1 Kort bane Hest/Pony 1-spand	Kusk nr. _____	Navn: _____
		Øvelse	Bedømmelse af	Bemærkninger
1	AX XCM	Indkørsel i samlet galop Samlet trav	Kørsel lige på midterlinjen. Bæring, samling, takt, "op af bakke" form, smidighed og kadence Overgang til samlet trav, bæring, bøjning og kontakt	
2	MXK KAF	Øget trav Arbejdstrav	Overgang til øget trav, øget skridtlængde og form, bæring, takt og ligeudretning Overgang til arbejdst trav, bøjning, kontakt, fremadsøgning, god haseaktion, smidighed	
3	F FB	Samlet trav Versade	Overgang til samlet trav, bæring, takt og balance, konstant bøjning t.v. indvendigt bagben følger samme spor som udvendigt forben, kontrol over skuldrene.	
4	B BM	Samlet trav, volte t.v. 15 m Øget trav	Smidighed, bøjning, nøjagtighed, bæring Overgang til øget trav, bæring, takt, øget skridtlængde og form, balance.	
5	MCHS	Arbejdst trav	Overgang til arbejdst trav, bøjning, kontakt, bæring. God haseaktion.	
6	SEX X	Samlet trav Parade, kusken på midterlinjen, stilstand 8 sek.	Overgang til samlet trav, bæring, kvalitet af samling, bøjning. Overgang til parade. Stilstand, står lige, forbliver til biddet.	
7	X XBP	Rykning 5 skridt Samlet trav	Takt, lydighed, til biddet, kvalitet af diagonale skridt, ligeudrettet. Overgang til samlet trav, bæring, kvalitet af samling, bøjning	
8	PFA AK	Samlet trav Arbejdst trav	Bæring, kvalitet af samling, bøjning Overgang til arbejdst trav, bøjning, kontakt, bæring, god haseaktion	
9	K KE	Samlet trav Versade	Overgang til samlet trav, bæring, takt og balance, konstant bøjning t.h. indvendigt bagben følger samme spor som udvendigt forben. kontrol over skuldrene.	
10	E EH HC	Samlet trav, volte t.h. 15 m Øget trav Samlet trav	Smidighed, bøjning, nøjagtighed og bæring. Overgang til øget trav, øget skridtlængde og form, bæring, takt, balance, kvalitet af skridt Overgang til samlet trav, bæring, bøjning og kvalitet af samling	
11	CM MI	Øget skridt Øget skridt ½ slangegangs bue t.h.	Overgang til øget skridt, Regelmæssighed, kvalitet af skridt, kontakt, fremadsøgning mod biddet, overtrædning, energi, skulderfrihed	
12	IH	Samlet trav, ½ slangegangs bue t.h.	Overgang til samlet trav, balance, nøjagtighed, kontakt, bæring, kvalitet af samling	
13	HCM	Samlet galop t.h.	Overgang til samlet galop. "op af bakke" form, bæring, takt, kadence	
14	MF FA	Øget galop t.h. Samlet galop t.h.	Overgang til øget galop, bæring, øgning af skridtlængde og form, ligeudretning Nøjagtighed i overgang til samlet galop, takt, bæring, bøjning, "op af bakke" form, kadence	
15	AL L	Samlet galop t.h. ½ slangegangs bue 25 m t.h. Skift til venstregalop gennem 3-5 travtrin	Bøjning, bæring, kontakt, balance, kvalitet af samling, kadence Overgange, kvalitet af travskridt, nøjagtighed, kontakt, "op af bakke"	
16	LB B	Samlet galop t.v. ½ slangegangs bue t.v. Volte t.v. 15 m	Balance og ro, takt bæring, bøjning og kadence. Nøjagtighed, bøjning, bæring, "op af bakke", kadence	

17	BI I	Samlet galop t.v. ½ slangegangsue t.v. Skift til højre galop gennem 3-5 travtrin	Takt og kadence, bøjning Overgange, kvalitet af travskridt, nøjagtighed, kontakt, ”op af bakke”		
18	IC C	Samlet galop t.h. Slangegangsue t.h. 25 m Volte t.h. 15 m	Balance og ro, takt, bæring og kadence, nøjagtighed, ”op af bakke”, bøjning		
19	CMR	Samlet trav	Overgang til samlet trav, bæring, kvalitet af samling, kadence		
20	RV VK	Øget trav Samlet trav	Overgang, øgning af skridtlængde og form, bæring, ligeudretning, takt og balance Overgang til samlet trav		
21	KAI	Arbejds galop t.v.	Overgang til arbejds galop, balance, hasektion, fremadsøgning og bæring		
22	IG G	Samlet Trav Parade og hilsen	Overgang til samlet trav, lydighed, ligeudretning Overgang til parade, ligeudrettet, står lige, stilstand, til biddet.		

Udkørsel i arbejds trav

Generelle karakterer

23		Kusk	Brug af hjælperne, håndtering af liner og pisk, holdning på bukken, nøjagtighed i udførelsen af figurer og overgange. Karakteren skal afspejle graden af nøjagtighed og kvalitet af overgange.		
24		Generelt indtryk og Præsentation	Kusk og grooms fremtræden, korrekthed, renhed, harmoni i vogn og seletøjets sammensætning. Fitness, matching og kondition af hest(e), harmonisk helhedsbillede af hele ekvipagen. Harmoni mellem hest(e) og kusk.		
		Max. Points 240	Subtotal		

COEFFICIENT = 0.666

Alle dommers point vil blive lagt sammen, ganget med 0,66, divideret med antal dommere og herefter trukket fra 160, hvilket giver kuskens strafpoint, hvortil skal lægges de strafpoint, som overdommeren har tildelt.

Fejl bane, u lydighed og nedstigning af grooms

(Skal kun udfyldes på overdommerens skema)

- | | | |
|------------------|---------------|-------|
| 1. gang | 5 strafpoint | _____ |
| 2. gang | 10 strafpoint | _____ |
| 3. gang | Udelukkelse | _____ |
| Andre strafpoint | | _____ |

Bemærkninger

Dommers underskrift

Bogstav

Overdommers underskrift