



## FEI Dressurprogram 3\*B HP2/HP4 2019

	3*B HP2/4	Hest 2- og 4-spand (tidligere program 11)	Kusk nr. _____		Navn: _____
		Øvelse	Bedømmelse af	Point	Bemærkninger
1	AX X	Indkørsel i arbejdstrav Parade, hilsen	Kørsel lige på midterlinien. Overgange. Nøjagtighed. Stilstand. Forbliver til biddet.		
2	XCM	Samlet trav	Bæring. Bøjning		
3	MXK	Øget trav	Overgang. Balance. Kvalitet af skridt. Strække sig frem og ned		
4	KAF FB	Samlet trav 15 m afvigelse fra langsiden (2-spand: liner i én hånd)	Overgang. Bæring. Bøjning. Nøjagtighed		
5	BM	Arbejdstrav 10 m afvigelse fra langsiden. (2-spand: liner i én hånd)	Overgang. Bæring. Bøjning. Nøjagtighed		
6	MCH HE	Arbejdstrav. (valgfri lineføring) Øget trav.	Overgang. Takt og rytme.		
7	E EX	Samlet trav Halv volte tv. 20 m	Overgang. Balance. Bøjning		
8	XBX	Volte th. 20 m. Liner i én hånd. Begynder når kusk er ved X og slutter når forreste hest igen når X	Nøjagtighed. Bøjning. Ligeudretning på midterlinie, når der skiftes volte.		
9	XE EFADL	Valgfri lineføring. Halv volte tv. 20 m Arbejdstrav.	Ligeudretning på midterlinie, når der skiftes volte. Nøjagtighed. Overgang		
10	L	Parade. 8 sek. stilstand	Overgang til parade. Stilstand. Står lige. Forbliver til biddet.		
11	LXM	Fri skridt	Afspændthed. Takt og rytme. Strækker sig frem og ned. Energi. Overtrædning		
12	MC C CH	Samlet trav Volte tv. 15 m Samlet trav	Overgang. Bæring. Bøjning. Nøjagtighed		
13	HP	Øget trav	Overgang. Takt og rytme. Balance. Kvalitet af skridt		
14	PL	Samlet trav. Liner i én hånd. Halv volte th. 20 m	Balance i overgang. Bøjning. Bæring		
15	LM	Øget trav m. liner i én hånd	Bæring. Ligeudretning. Kvalitet af skridt.		
16	MC C	Arbejdstrav valgfri lineføring. 2 buer slangegang á 20 m. efterfulgt af parade m kusk vinkelret på midtlinien	Overgange. Takt og rytme. Bøjning. Nøjagtighed		
17		Rykning 3 m	Lydighed. Kvalitet af skridt. Diagonal 2-taktet benflytning. Overgange.		
18	EV	Arbejdstrav ½ slangegangs bue til E Arbejdstrav	Bæring. Bøjning		
19	VL	Samlet trav m liner i én hånd. Halv volte tv. 20 m	Overgang. Bøjning. Bæring		
20	LH HCM	Øget trav m. liner i én hånd Fri lineføring. Arbejdstrav	Overgange. Kvalitet af øget trav og arbejdstrav.		
21	MEV	Fri skridt	Overgange. Afspændthed. Takt. Strække sig frem og ned. Energi. Overtrædning		
22	VKAD DXG G	Samlet Trav Øget trav Parade. Hilsen	Overgange. Bøjning. Bæring. Takt og rytme. Ligeudretning. Stilstand. Forbliver til biddet		

Udkørsel i arbejdstrav

Nr.	3*B HP2/4	Øvelser	Bedømmelse af	Point	Bemærkninger
			Overført fra forrige side		
23		Kusk	Brug af hjælperne, håndtering af liner og pisk, holdning på bukken, nøjagtighed i udførelsen af figurer og overgange. Karakteren skal afspejle graden af nøjagtighed og kvalitet af overgange.		
24		Generelt indtryk og Præsentation	Kusk og grooms fremtræden, korrekthed, renhed, harmoni i vogn og seletøjets sammensætning. Fitness, matching og kondition af hest(e), harmonisk helhedsbillede af hele ekipagen. Harmoni mellem hest(e) og kusk.		
		Max. Points 240 (Koefficient 0,666)	Subtotal		

Alle dommers point vil blive lagt sammen, ganget med 0,666, divideret med antal dommere og herefter trukket fra 160, hvilket giver kuskens strafpoint, hvortil skal lægges de strafpoint, som overdommeren har tildelt.

### Fejl bane, ulydighed og nedstigning af grooms

(Skal kun udfyldes på overdommerens skema)

1. gang	5 strafpoint	_____
2. gang	10 strafpoint	_____
3. gang	Udelukkelse	_____

Bemærkninger

---



---



---

\_\_\_\_\_

Dommers underskrift

\_\_\_\_\_

Bogstav

\_\_\_\_\_

Overdommers underskrift